

Программа государственной итоговой аттестации

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

СОГЛАСОВАНО:

И.И. Шевченко В.В.

Бюро оперативной полиграфии
«Искра» г. Стаханов

В.В. Шевченко

« 20 » 10 20 23 г.



УТВЕРЖДЕНО:

Директор

Брянковского колледжа (филиала)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

О.В. Чудина

« 20 » 10 20 23 г.



ПРОГРАММА

государственной итоговой аттестации выпускников среднего
профессионального образования
по программе подготовки специалистов среднего звена
Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

на 2023-2024 учебный год

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Брянковского колледжа (филиала)

ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол № 14

от « 20 » 10 20 23 г.

Брянка, 2023

РАССМОТРЕНА

рассмотрена и одобрена
на заседании методической
цикловой комиссии
профессионального учебного
цикла специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Протокол № 2
« 05 » октября 2023 г.,

Председатель методической
цикловой комиссии
Вивденко И.А. Вивденко

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании учебно-
методического совета
Брянковский колледж (филиал)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол № 2
« 14 » 10 2023 г.,

Председатель учебно-
методического совета
Бородавкина В.И. Бородавкина

Программа государственной итоговой аттестации разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658.

Составители: Вивденко И.А., Сердюк С.Н., Грушевая А.С., преподаватели дисциплин профессионального цикла специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Согласовано: Шевченко В.В., директор бюро оперативной полиграфии «Искра» г.Стаханов

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
2.	ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	7
3.	ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	8
4.	СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	8
5.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИКИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ	8
6.	УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ	8
7.	ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ	11
7.1.	Общие требования	11
7.2.	Правила оформления выпускной квалификационной работы	16
7.3.	Рецензирование выпускной квалификационной работы	16
8.	ЗАЩИТА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ	17
9.	СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	18
10.	ХРАНЕНИЕ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ	20
	ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Перечень примерных тем выпускных квалификационных работ	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Лист задания на ВКР (дипломный проект)	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Шаблон отзыва на ВКР (дипломный проект)	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Перечень замечаний нормоконтролера	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 5 Перечень замечаний руководителей и консультантов дипломного проекта	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 6 Шаблон рецензии на ВКР (дипломный проект)	
	ПРИЛОЖЕНИЕ 7 Шаблон протокола государственной итоговой аттестации	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с:

– Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– нормативно-методическими документами Минпросвещения РФ;

– приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установление соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»»

– приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 311 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказом Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»), (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59778);

– Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября 2020 г. № 658, зарегистрированного в Минюсте России 21 декабря 2020 г.

– локальными нормативными актами Брянковского колледжа (филиала) ФБГОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня готовности выпускника к самостоятельной деятельности по профилю специальности, сформированности общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательной частью ГИА.

Предметом ГИА является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), могут осуществлять профессиональную деятельность: 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации «дизайнер», должен быть готов к выполнению следующих видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей.

Выпускник освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее – ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках;

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Выпускник освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее – ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов;

ПК 4.1. Планировать работу коллектива;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

2. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Выпускная квалификационная работа по образовательной программе 54.02.01 Дизайн (по отраслям) выполняется в виде дипломного проекта.

3. ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация проходит в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Дипломный проект выполняется студентом на последнем курсе обучения.

Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), рабочим учебным планом и календарным учебным графиком отведено на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации 6 недель.

В соответствии с ФГОС СПО, календарным графиком учебного процесса, объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации составляет 6 недель, в том числе:

- выполнение выпускной квалификационной работы – 4 недели;
- защита выпускной квалификационной работы – 2 недели.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация проходит в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИКИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Обязательным требованием для выпускной квалификационной работы является соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и предъявление к оценке освоенных компетенций.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями колледжа совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, и рассматриваются цикловой комиссией специальности. Тема может быть предложена студентом при условии обоснования им целесообразности ее разработки для практического применения.

Темы ВКР должны отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, культуры и образования и иметь практико-ориентированный характер.

При определении темы следует учитывать, что ее содержание может основываться на обобщении результатов: выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), в рамках соответствующего профессионального модуля; выполненных ранее практических заданий; конкретных производственных данных предприятия – базы производственной практики.

Закрепление тем ВКР (с указанием руководителя и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом по колледжу. Перечень примерных тем выпускных квалификационных работ представлен в Приложении 1 к настоящей Программе ГИА.

6. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

Подготовительный период:

Преподавателями методической цикловой комиссии разрабатываются, а директором колледжа утверждаются после обсуждения на заседании учебно-методического совета до сведения выпускников:

программа государственной итоговой аттестации; требования к выпускной квалификационной работе; критерии оценки выпускной квалификационной работы.

Темы выпускной квалификационной работы (далее - ВКР), соответствующие содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу, рассматриваются на заседании методической цикловой комиссии, согласовываются с заместителем директора по учебной работе и являются неотъемлемой частью настоящей программы.

Выпускнику предоставляется право выбора темы ВКР, а также право предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

По утвержденным темам разрабатываются индивидуальные задания для каждого выпускника. Задания рассматриваются методической цикловой комиссией, подписываются выпускником, руководителем ВКР и председателем методической цикловой комиссии.

Закрепление за выпускниками тем ВКР, назначение руководителей и консультантов осуществляются приказом директора профессионального образовательного учреждения не позднее, чем за две недели до выхода на производственную практику (преддипломную).

Руководство подготовкой и защитой ВКР.

Для подготовки ВКР выпускнику назначается руководитель и, при необходимости, - консультанты по отдельным частям ВКР. К руководству ВКР привлекаются высококвалифицированные специалисты из числа педагогических работников образовательного учреждения, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю специальности.

Руководитель ВКР:

- разрабатывает индивидуальные задания по выполнению ВКР;
- оказывает помощь выпускнику в разработке плана ВКР; совместно с выпускником разрабатывает индивидуальный график выполнения ВКР;
- консультирует закрепленных за ним выпускников по вопросам содержания и последовательности выполнения ВКР;
- оказывает выпускнику помощь в подборе необходимой литературы; осуществляет контроль за ходом выполнения ВКР в соответствии с установленным графиком;
- оказывает помощь выпускнику в подготовке презентации и выступления на защите ВКР;

- подготавливает отзыв на ВКР. Основная функция преподавателя-консультанта — консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения соответствующей части работы.

Часы консультирования входят в общие часы руководства ВКР и распределяются между руководителем и консультантами. Общее количество часов, отведенных на консультации по ВКР на каждого дипломника, устанавливается в пределах времени выполнения ВКР.

По завершении выпускником написания ВКР консультанты и руководитель подписывают и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает ВКР заведующему отделением, который выдает направление на рецензию.

Заместитель директора по учебной работе при наличии положительного отзыва руководителя решает вопрос о допуске выпускника к защите и передает ВКР в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за один день до начала государственной итоговой аттестации.

Защита ВКР:

К защите ВКР допускаются лица, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Защита ВКР проводится на открытом заседании государственной итоговой аттестации с участием не менее двух третей ее состава.

Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

На защиту ВКР отводится до 30 минут на одного выпускника. Процедура защиты включает: доклад выпускника (не более 10 - 15 минут); чтение отзыва; вопросы членов комиссии; ответы выпускника на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии. Допускается выступление руководителя ВКР, а также консультанта, если они присутствуют на заседании государственной аттестационной комиссии.

Во время доклада выпускник может использовать подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий.

Результаты защиты ВКР обсуждаются на закрытом заседании государственной экзаменационной работы и оцениваются простым большинством голосов членов государственной экзаменационной комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

7. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

7.1. Общие требования

Объем основного текста дипломной работы составляет 60-70 страниц. К общему объему дипломного проекта входят титульная страница, задание на выполнение работы, содержание, вступление, основные разделы и выводы. Приложения и список использованных источников к общему объему квалификационных работ не входят, но нумеруются.

Текст основной части дипломной работы состоит из разделов и подразделов (параграфов).

Структура пояснительной записки имеет такой вид:

- титульный лист;
- задание;
- содержание;
- введение;
- основной текст (разделы, подразделы);
- выводы;
- список использованных источников;
- приложения.

Введение раскрывает значение проекта, содержит исходные данные для разработки темы.

Основная часть состоит из разделов и подразделов. Подразделы, если это необходимо, могут разделяться на пункты. Каждый раздел начинают с новой страницы. Основному тексту каждого раздела может предшествовать предисловие. Разделы, подразделы, пункты должны содержать законченную информацию, а их содержание должно отвечать их названиям. В конце каждого раздела формулируют выводы, что дает возможность выделить общие выводы.

Структура основной части пояснительной записки ВКР должна включать в себя следующее содержание:

ВВЕДЕНИЕ

Введение должно дать общее представление о проекте и заключать в себе теоретико-методологическую характеристику темы проекта в соответствующей последовательности:

- обоснование темы;
- актуальность, целесообразность, новизна избранной темы;

определение целей и задачи работы;
практическое значение полученных результатов.

Под актуальностью темы исследования понимают степень его важности в определенный момент времени и при конкретных условиях. Освещение актуальности не должно быть многословным, здесь необходимо показать суть проблемной ситуации.

Постановка заданий. Они формулируются исходя из общей цели исследования. Задания конкретизируют поставленную цель, служат как бы этапами ее достижения.

1 ПРЕДПРОЕКТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Исторические сведения об объекте исследования.

В подразделе необходимо осветить историческое развитие дизайна объекта исследования. Основные характерные черты дизайна, присущие определенным этапам развития объекта исследования. Проанализировать работы наиболее выдающихся дизайнеров и художников в исследуемой отрасли графического дизайна.

1.2. Информация о потребительской аудитории.

В подразделе необходимо проанализировать основные факторы, которые влияют на психологию и поведение потребителей. Необходимо описать интересы, предпочтения конкретной группы потребителей, на которую ориентирован продукт дизайна. Охарактеризовать перспективного клиента, совместив полученные данные с концепцией дизайн-проекта.

1.3. Анализ аналогов проектного изделия

В подразделе необходимо проанализировать 2-3 разработки по теме дипломного проекта, которые существуют в настоящее время или были популярны раньше, выделить их преимущества и недостатки, оценить целесообразность использования отдельных элементов в своей работе. Подраздел должен содержать анализ аналогов с точки зрения композиционного построения, цветового решения, наличия иллюстративных материалов.

Во время анализа дизайна аналога необходимо учесть основные и дополнительные эстетические требования, которые появляются во время проектной деятельности.

2 РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОГО ЗАДАНИЯ

2.1. Комплекс требований, которые предъявляются к будущему продукту графического дизайна

В подразделе необходимо привести общие требования, которые предъявляются к продукту дизайна, обратить внимание на технические требования к полиграфическому изготовлению продукции.

Также необходимо отметить стандарты и другие нормативные документы, которые распространяются на данный вид дизайнерской или рекламно-полиграфической продукции и привести их основные положения.

2.2. Разработка составных элементов продукта графического дизайна

В подразделе необходимо обосновать:

выбор шрифта: гарнитура, кегель для общего текста и для заглавий, конструктивные и композиционные особенности шрифтов;

виды иллюстраций по месту и назначению, по технике исполнения, цветовому решению;

изобразительно-графические и декоративные элементы и так далее.

Подраздел должен содержать иллюстрации составных частей проекта.

3 КОМПОЗИЦИЯ ОБЪЕКТА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА В ЦЕЛОМ

В разделе необходимо сделать объективный анализ композиции продукта графического дизайна, логично обосновать и оценить собственное произведение.

3.1. Законы и средства композиции, которые используются в процессе построения композиционной структуры

В подразделе необходимо рассмотреть принципы построения гармоничного произведения, опираясь на основные законы композиции. Рассмотреть средства композиции, которые используются в процессе построения композиционной структуры произведения: симметрия, пропорциональность, подобие, равновесие, ритм. Также необходимо охарактеризовать сюжетно композиционный центр, в котором с наибольшей силой и ясностью обозначено содержание произведения.

3.2. Тональное и колористическое решение проекта

В подразделе необходимо обосновать выбор цветового решения проекта (цвет фона, шрифта, иллюстраций), эмоциональное влияние цветового решения на потребительскую аудиторию.

4 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Согласно виду и назначению графического проекта выбирается программное средство для его практической реализации. В разделе необходимо обосновать выбор и дать общую характеристику программному обеспечению. Описание необходимо сопровождать графическими схемами и рисунками.

4.1. Макетирование проекта

Для полиграфической продукции приводится концепция (основная идея) издания – тип издания, объем, способ печати, тип бумаги, обрезной формат издания и его художественное оформление.

В разделе необходимо рассмотреть следующие этапы создания макета:

подготовка текста (печать, редактирование и корректирование, подбор шрифтов, использования правил набора текста, художественное оформление);

подготовка иллюстрированного материала (создание изображений, обработка изображений, использования эффектов);

верстка (спуск полос, конвертация, трепинг)

подготовка файлов для печати, гипертекстовых документов или файлов анимации.

5 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В этом разделе необходимо рассчитать себестоимость полиграфической продукции, прибыли и цены на продукцию.

Себестоимость характеризует расходы отдельного предприятия на производство и реализацию продукции. По статьям расходов определяют себестоимость единицы продукции, то есть калькуляцию. Калькулирование себестоимости – это процесс ограничения себестоимости единицы продукции.

В этом случае учитываются только расходы на данное изделие.

Основная заработная плата работника определяется разрядной расценкой. Расценку на изготовление одного изделия можно найти, просуммировав произведения часовой тарифной ставки рабочего, соответствующего разряда и нормы времени на каждую операцию в часах.

6 ОХРАНА ТРУДА

Этот раздел является неотъемлемым и логично связанным с тематикой выпускной работы (дипломного проекта) частью, которая выполняется выпускником под руководством консультанта.

В рекламных агентствах и на полиграфических предприятиях условия профессионального труда определяются технологией производства и процессом предоставления услуг с одной стороны и санитарно-гигиеническими условиями, в которых находится работник, - из другого.

С учетом вышеупомянутого в дипломном проекте студент должен сначала выполнить анализ условий труда в рекламном агентстве (или фирме), где проходил преддипломную практику. Для этого необходимо предоставить короткую характеристику технологического процесса выполнения проектных работ: особенностям оборудования, инструментам, материалам и веществ, которые используются в рекламных агентствах, с указанием степени их опасности или вредности для здоровья работающих (действие токсичных паров, газов, пыли, шума; вибрации, излучений; наличие токопроводящих, режущих, подвижных и др. частей оборудования и

инструментов; монотонность, напряженность труда и др.), а также степени их пожаро- и взрывоопасности.

Кроме этого, кратко обосновать действие на работников и качество выполнения проектных работ, других физических опасных или вредных факторов (недостаточная освещенность, неблагоприятный микроклимат и др.), которые также могут привести к возникновению заболеваний или травм. Сделать вывод относительно класса условий труда в рекламном агентстве.

После проведения анализа условий труда в рекламном агентстве, студент должен предусмотреть выполнение определенных мероприятий по охране труда относительно предупреждения и устранения действия разных опасных или вредных факторов производства. Для этого при написании раздела обратить внимание на следующие моменты:

- обосновать требования к эффективной организации рабочего места;
- определить виды эффективного освещения на рабочем месте дизайнера;
- определить порядок размещения оборудования (инструментов) и материалов на рабочем месте; место для их хранения;
- определить правила безопасного пользования электрооборудованием; обосновать систему вентиляции и отопления помещений рекламного агентства;
- определить эстетичное оформление помещений и виды индивидуальных средств защиты работающих на предприятии.

В конце раздела предусмотреть мероприятия по предупреждению пожаров в рекламном агентстве и средства пожаротушения с их обоснованием.

ВЫВОДЫ

Последняя часть работы содержит общие выводы относительно исследуемой темы. Они должны быть четкими, вменяемыми и короткими по форме.

Выводы констатируют степень реализации цели и заданий, которые были определены во введении.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список использованной литературы включает основную и дополнительную литературу по теме и на которую в работе есть ссылка.

Список формируется по алфавиту фамилий первых авторов.

Список использованных источников должен отвечать таким основным требованиям:

- отвечать теме дипломного проекта;

включать разнообразные виды изданий: официальные, нормативные, справочные, учебные, научные, методические, производственные и др.

Упорядоченный библиографический список должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой.

ПРИЛОЖЕНИЯ

В приложения включают вспомогательный материал, необходимый для полноты восприятия работы.

В дополнения могут быть включены:

иллюстрации или таблицы;

материалы, которые через большой объем или форму представления не могут быть внесены в основную часть (фотографии, плакаты и тому подобное).

7.2. Правила оформления выпускной квалификационной работы

Оформление ВКР осуществляется в соответствии с Положением о выпускной квалификационной работе, Методическими рекомендациями по оформлению выпускных квалификационных работ, рассмотренных и одобренных на заседании методической цикловой комиссией.

7.3. Рецензирование выпускной квалификационной работы

ВКР подлежат обязательному рецензированию. Рецензирование проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные ВКР рецензируются педагогическими работниками образовательных организаций высшего образования, специалистами из числа работников предприятий, организаций, хорошо владеющими вопросами, связанными с тематикой дипломных проектов.

Рецензенты ВКР определяются не позднее, чем за месяц до защиты и назначаются приказом по колледжу.

Рецензия должна включать:

заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее;

оценку качества выполнения каждого раздела ВКР;

оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;

общую оценку качества выполнения ВКР.

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты дипломного проекта. Внесение изменений в дипломный проект, после получения рецензии не допускается.

8. ЗАЩИТА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Защита дипломных проектов проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

В ГЭК должны быть представлены следующие документы:

приказ об организации и проведении ГИА по образовательной программе;

настоящая Программа ГИА;

выполненные ВКР с отзывом и рецензией;

зачетные книжки обучающихся;

сводная ведомость итоговых оценок;

приказ об утверждении тем выпускных квалификационных работ;

приказ об утверждении состава ГЭК;

приказ о допуске студентов к защите ВКР.

Также ГЭК могут быть предъявлены документы, подтверждающие учебные достижения обучающегося (грамоты и дипломы участника олимпиад, конкурсов, научно-практических конференций и т.д.).

На защиту дипломного проекта отводится до 30 минут на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

Во время доклада обучающийся использует подготовленную презентацию, иллюстрирующую основные положения ВКР.

При определении оценки защиты ВКР учитываются:

- качество устного доклада выпускника;
- свободное владение материалом ВКР;
- глубина и точность ответов на вопросы;
- отзыв руководителя ВКР;
- мнение рецензента ВКР;
- практическая значимость работы;
- качество пояснительной записки и чертежей.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя ГЭК или его заместителя. При

равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

Заседания ГЭК протоколируются. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии. Протоколы заседаний ГЭК подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Студенты, выполнившие дипломный проект, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае ГЭК может признать целесообразным повторную защиту студентом того же дипломного проекта, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на дипломный проект и определить срок повторной защиты в соответствии с установленным Порядком проведения ГИА.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите дипломного проекта, выдается справка об обучении (периоде обучения) установленного образца, которая обменивается на диплом в соответствии с решением ГЭК после успешной повторной защиты студентом дипломного проекта.

Для защиты ВКР отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов ГЭК;
- места для выпускников, родителей выпускников, социальных партнеров;
- компьютер, мультимедиа проектор, экран;
- программное обеспечение общего назначения.

9. СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Фонд оценочных средств включает в себя:

Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы.

Темы выпускных квалификационных работ.

Задания на выпускную квалификационную работу.

Критерии оценки ВКР руководителем ВКР.

Форма отзыва на ВКР руководителя.

Форма рецензии на ВКР.

Критерии оценивания защиты ВКР.

Критерии оценивания дипломного проекта.

При определении оценки по защите дипломного проекта учитываются: качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом дипломного проекта, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя и рецензия. Критериями оценки дипломных проектов является профессиональный подход к созданию оригиналов, нестандартное решение темы, привлечения к процессу проектирования современных технологий воссоздания визуальной информации, высокое качество графического исполнения.

В основе оценки выпускной квалификационной работы лежит пятибалльная система. Результаты защиты дипломного проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

Квалификация по специальности присваивается обучающимся при достижении уровней «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

Таблица 9.1.

Критерии оценивания дипломного проекта

Оценка	Критерий оценивания
«Отлично»	Выпускная квалификационная работа оформлена в полном соответствии с требованиями ГОСТ, в тексте последовательно и полно приводятся решения проблемы создания объектов графического дизайна. Теоретически верно обосновано композиционное решение проекта в пояснительной записке; работа выполнена с помощью компьютера; комплекс объектов имеет стилевое единство и оригинальность художественного образа.
«Хорошо»	В тексте выпускной квалификационной работы теоретически последовательно и верно обосновано композиционное решение проекта в пояснительной записке, но во время создания художественного образа имеют место незначительные недостатки: не в полной мере использованы средства формообразования; недостаточно обоснованы средства композиции в спроектированных объектах; спроектированная форма имеет недостаточную выразительность.
«Удовлетворительно»	В выпускной квалификационной работе имеются заметные недостатки спроектированных форм: связь формы и содержания недостаточно выявлена; имеют место недостатки композиции и формообразования; оформление дипломного проекта выполнено

Оценка	Критерий оценивания
	недостаточно эстетично. Проект выполнен не в полном объеме (65-74%). Теоретически не последовательно обосновано композиционное решение проекта в пояснительной записке.
«Неудовлетворительно»	В выпускной квалификационной работе качество спроектированных объектов и оформление работы не отвечает требованиям: отсутствует связь формы и содержания; спроектированные объекты не имеют целостность и выразительность; нарушены основные правила композиции и формообразования; низкое качество оформления экспозиционных графических материалов; работа выполнена не в полном объеме (до 65%).

10. ХРАНЕНИЕ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Выполненные ВКР хранятся после их защиты в колледже. Срок хранения определяется в соответствии с Перечнем типовых управленческих документов, образующихся в деятельности организаций, с указанием сроков хранения. Рекомендуемый срок хранения – в течение пяти лет после выпуска обучающихся из образовательной организации.

Списание ВКР оформляется соответствующим актом.

Лучшие ВКР, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве конкурсных работ, элементов оформления учебных помещений, наглядных пособий.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перечень примерных тем
Выпускных квалификационных работ

1. Разработка дизайна и макета путеводителя по музею.
2. Разработка дизайна и макета сувенирного издания «Город Брянка. Страницы истории».
3. Разработка дизайна и макетов серии плакатов.
4. Разработка дизайн-проекта выставочного стенда для специализированной выставки.
5. Разработка макета стенда для оформления кабинета «Дизайн-проектирования».
6. Разработка дизайна и макета перекидного календаря с обложкой.
7. Разработка дизайна макета периодического издания.
8. Разработка макета баннера «Главный город в судьбе» для оформления музейной комнаты.
9. Разработка айдентики специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям).
10. Разработка творческой концепции и графического стиля рекламной поддержки конкурса молодых дизайнеров «Первый старт».
11. Разработка макета стендовой композиции для кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Лист задания на ВКР (дипломный проект)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИБРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Технологическое отделение
Методическая цикловая комиссия профессионального учебного цикла
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Образовательно-квалификационный уровень: специалист среднего звена
специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель методической цикловой комиссии
И.А.Вивденко
«___» _____ 2024 год

ЗАДАНИЕ
К ДИПЛОМНОМУ ПРОЕКТУ СТУДЕНТУ

1. Тема: _____
руководитель дипломного проекта _____
утверждены приказами по Брянковскому колледжу (филиалу) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
от «___» _____ 2024 года № _____ и от «___» _____ 2024 года № _____
2. Срок подачи студентом дипломного проекта ___ _____ 2024 года.
3. Исходные данные к разработке дипломного проекта

4. Содержание расчетно-пояснительной записки.

ВВЕДЕНИЕ

1 ПРЕДПРОЕКТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Исторические сведения об объекте исследования

1.2. Информация о потребительской аудитории

1.3. Анализ аналогов проектного изделия

2 РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОГО ЗАДАНИЯ

2.1. Комплекс требований, которые предъявляются к будущему продукту графического дизайна

2.2. Разработка составных элементов продукта графического дизайна

3 КОМПОЗИЦИЯ ОБЪЕКТА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА В ЦЕЛОМ

3.1. Законы и средства композиции, которые используются в процессе построения композиционной структуры

3.2. Тональное и колористическое решение проекта

4 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

5 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

6 ОХРАНА ТРУДА

ВЫВОДЫ

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПРИЛОЖЕНИЯ

5. Перечень графического материала (с точным указанием обязательных чертежей)

6. Консультанты разделов дипломного проекта (работы)

Раздел	Фамилия, инициалы и должность консультанта	Подпись, дата	
		Задание выдал	Задание принял
1-4			
5			
6			
Оформление пояснительной записки (нормо контроль)			

7. Дата выдачи задания _____ 2024 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название этапов дипломного проекта	Сроки выполнения проекта	Примечания
1	ВВЕДЕНИЕ 1 ПРЕДПРОЕКТНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ 1.1. Исторические сведения об объекте исследования 1.2. Информация о потребительской аудитории 1.3. Анализ аналогов проектного изделия 2 РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОГО ЗАДАНИЯ 2.1. Комплекс требований, которые предъявляются к будущему продукту графического дизайна 2.2. Разработка составных элементов продукта графического дизайна		
2	3 КОМПОЗИЦИЯ ОБЪЕКТА ГРАФИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА В ЦЕЛОМ 3.1. Законы и средства композиции, которые используются в процессе построения композиционной структуры 3.2. Тональное и колористическое решение проекта 4 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ Макетирование проекта (подготовка текста, иллюстраций, худ.оформление)		
3	4 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ Работа над макетом, макетирование проекта (подготовка иллюстрационного материала, верстка, подготовка к печати) Работа над макетом, подготовка к печати 5 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ 6 ОХРАНА ТРУДА		
4	ВЫВОДЫ СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ ПРИЛОЖЕНИЯ Оформление работы Презентация		
5	Предварительная защита		
6	Нормоконтроль		
7	Получение рецензии на ДП		
8	Получение допуска к защите ДП		
9	Защита ДП		

Студент _____
(подпись)_____
(фамилия и инициалы)Руководитель дипломного проекта _____
(подпись)_____
(фамилия и инициалы)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Шаблон отзыва на ВКР (дипломный проект)

ОТЗЫВ
РУКОВОДИТЕЛЯ О КАЧЕСТВЕ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА СТУДЕНТА
Брянковского колледжа (филиала)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»

(фамилия, имя, отчество)

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Тема дипломного проекта: _____

Примерное содержание отзыва:

1. Актуальность темы _____

2. Соответствие разработанного материала исходному заданию на выполнение ДР, объему и требованиям к оформлению _____

3. Качество выполненной работы, ее положительные и отрицательные стороны, практическая ценность _____

4. Проявленная студентом инициатива и самостоятельность _____

5. Ответственность, дисциплинированность (соблюдение сроков) при выполнении дипломного проекта, умение организовать свою деятельность _____

6. вывод о соответствии дипломного проекта установленным требованиям _____

Проект заслуживает оценки _____

ФИО руководителя дипломного проекта, должность

Подпись _____

« ___ » _____ 2024 г.

С отзывом ознакомлен:

председатель методической цикловой комиссии

Вивденко И.А. _____

« ___ » _____ 2024г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Перечень замечаний нормоконтролера

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАМЕЧАНИЙ НОРМОКОНТРОЛЕРА

По оформлению _____

Обозначение документа (шифр)	Документ	Замечания

Дата _____ Нормоконтролер _____

(подпись, фамилия и инициалы)

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Перечень замечаний
руководителей и консультантов дипломного проектаПЕРЕЧЕНЬ ЗАМЕЧАНИЙ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ И КОНСУЛЬТАНТОВ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА
По оформлению _____

Раздел дипломного проекта	Ф.И.О. руководителя раздела	Замечания	Дата и подпись

Шаблон рецензии на ВКР (дипломный проект)

РЕЦЕНЗИЯ

на дипломный проект студента

(фамилия, имя, отчество)

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Тема дипломного проекта: _____

Рецензия на выпускную квалификационную работу отражает:

- актуальность и значимость темы ВКР;
- степень и уровень раскрытия темы;
- анализ основных положений работы, их достоинства и недостатки;
- степень самостоятельности проведенного исследования;
- использование и обобщение современной специальной литературы, в том числе иностранных изданий;
- умение автора использовать, обрабатывать и анализировать фактический материал, делать аргументированные выводы;
- использование в работе математических и статистических методов обработки информации и современных информационных технологий;
- аргументированность выводов по итогам выполненной работы;
- оценку обоснованности мероприятий, предложенных для совершенствования деятельности рассматриваемого предприятия (рассматриваемой сферы деятельности);
- достоинства и недостатки по содержанию и оформлению работы.

Дипломный проект заслуживает оценки _____.

(отлично, хорошо, удовлетворительно, удовлетворительно)

Рецензент: ФИО - должность

(подпись)

« ___ » _____ 2024г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Шаблон протокола государственной итоговой аттестации

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИБРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

ПРОТОКОЛ № __

государственной итоговой аттестации
по результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена
в форме защиты выпускной квалификационной работы
(дипломного проекта)

студента (ки) _____

на тему _____

по специальности _____

квалификация _____

срок освоения ППСЗ __ года __ месяцев

Дата проведения _____

Состав государственной экзаменационной комиссии:

председатель государственной экзаменационной комиссии

_____ ;

ФИО, место работы и должность

заместитель председателя государственной экзаменационной комиссии

_____ ;

ФИО, место работы и должность

члены

государственной _____ ;
экзаменационной

ФИО, место работы и должность

комиссии _____ ;

ФИО, место работы и должность

_____ ;

ФИО, место работы и должность

Дипломный проект выполнен:

под руководством _____ ;

ФИО, должность

На рассмотрение государственной экзаменационной комиссии предоставлены материалы:

1. Выпускная квалификационная работа
2. Рецензия
3. Отзыв руководителя
4. Презентация

В ходе защиты дипломного проекта студенту заданы следующие вопросы:

№ п/п	Содержание вопроса	Ф.И.О. члена комиссии, задавшего вопрос
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

По результатам рассмотрения сводных ведомостей оценок, дневников, отчетов, характеристик от предприятий о выполнении программ преддипломной практики, защиты дипломного проекта государственная экзаменационная комиссия приняла решение:

1. Установить, что студент (ка) _____

защитил выпускную квалификационную работу на оценку _____

2. Присвоить студенту (ке) _____

квалификацию _____

по специальности _____

3. Выдать диплом **О СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Председатель государственной
экзаменационной комиссии

М.П.

Заместитель председателя государственной
экзаменационной комиссии

М.П.

Члены государственной экзаменационной
комиссии:
